

Alberto Zucchetta

nasce a Venezia dove si diploma maestro d'Arte orafa all'Istituto Statale d'Arte, che più tardi lo vedrà tra i suoi insegnanti.

La sua attività artistica si esprime nel campo dell'oreficeria, della medagliistica e della scultura. Partecipa su invito alla 32ma, 33ma e 35ma Biennale Internazionale d'Arte di Venezia; nell'edizione del 1966 gli viene assegnato il premio speciale per l'oreficeria.

Famosa in tutto il mondo la collezione di gioielli che incastonano piccoli fossili di Bolca dei quali i primi due esemplari sono appartenuti a Jacqueline Kennedy e a re Gustavo di Svezia.

La sua opera di medaglista gli viene riconosciuta ufficialmente con l'assegnazione della medaglia d'oro al Concorso Internazionale per la medaglia indetto dalla Gori&Zucchi di Arezzo.

Nel 1992 riceve dal presidente Giovanni Spadolini la targa della presidenza del Senato, per i suoi 25 anni di attività artistica e culturale a Verona.

1994 - Scrive la "Leggenda del nodo d'amore", da lui ideata tra fantasia e realtà, che si celebra ogni anno sul Ponte visconteo di Valeggio sul Mincio, alla presenza di quattromila ospiti. E' la storia di Malco e Silvia la bella ninfa del fiume, che daranno origine "nodo d'amore" (il tortellino di Valeggio) creando un volano mediatico che ha rilanciato enogastronomia, turismo, arte, cultura e imprenditoria nel territorio.

Nel 2002 crea per il Comune di Verona la medaglia ufficiale in occasione della nomina della città scaligera "Patrimonio dell'Umanità".

La sua attività di scultore principalmente è rivolta alla realizzazione di opere in metalli preziosi come ad esempio il premio internazionale della lirica "Giovanni Zenatello", assegnato ogni anno in Arena e il premio "Renato Simoni" per la prosa al Teatro Romano.

Da sempre crea i trofei scultura assegnati ai vincitori di importanti manifestazioni italiane come in alcune edizioni del Festival di Sanremo, il Premio Toti Dal Monte, il Premio Piazza Erbe, tutti i Festivalbar all'Arena di Verona, il "Grosso d'oro veneziano-Civiltà veneta" istituito dalla Fondazione Masi. Giornalista pubblicista e appassionato studioso di simbologia medievale pubblica nel 2000 a cura dell'Accademia di Agricoltura Scienze e Lettere di Verona lo studio "Il segreto dell'O di Giotto" che svela l'aspetto matematico ed esoterico di una famosa opera del grande Maestro toscano.

Inoltre si annotano importanti saggi sulla simbologia dei gioielli scaligeri del '300 e sul linguaggio "sottile" nella Commedia di Dante.

In occasione dei suoi quarant'anni di vita veronese le sue opere e i suoi studi sono pubblicati in un corposo volume "Quest'arte così difficile - Alberto Zucchetta intagliatore di gioie" curato da Lionello Puppi, con testi di Claudio Bellinati, Michelangelo Bellinetti, Gilberto Ganzer e Nantas Salvalaggio.

In occasione della visita a Verona di papa Benedetto XVI la Cattedrale di Verona dona al Santo Padre la riproduzione della Madonna del Popolo, scolpita in argento dal maestro Zucchetta.

Nel 2004 viene insignito dal Presidente della Repubblica Italiana Ciampi dell'onorificenza di Grand'Ufficiale.

Nel 2009 il Comune di Verona gli assegna la "Medaglia della Città" per l'impegno e la dedizione profusi in tanti anni in favore della Comunità veronese.

2010 - In occasione della visita ufficiale a Verona del presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, realizza per conto del Comune la scultura in argento donata al Presidente in ricordo dell'evento.

Sempre nel 2010 realizza per la prima mondiale dell'Oscar della Lirica all'Arena di Verona le creazioni scolpite in bronzo dorato ispirate alla Nike di Samotracia, che premiano gli artisti delle varie categorie. Sue opere figurano in Vaticano, musei e collezioni private in Italia e all'estero.

2012 - Viene inaugurata a Valeggio, la sua statua in bronzo "Silvia la Ninfa del Fiume" ispirata alla leggenda del Nodo d'Amore

2014 - Qatar - Crea le statuette Oscar Internazionale della Lirica consegnate nell'Arena di Doha.

2014 - Roma Realizza la scultura in argento donata dal Comune di Verona a Sua Santità papa Francesco il 19 dicembre 2014.

2017 - Hainan Cina. Realizza i premi Oscar Internazionale della Lirica, sculture in bronzo dorato, ispirate alla Nike di Samotracia.

2018 - Realizza la scultura per il Luogo della Memoria adiacente la Scuola agenti allievi della Polizia di Stato di Peschiera, VR. per onorare le vittime della strage di Capaci del 23 maggio 1992.

2018. Realizza il monumento in bronzo dedicato al grande pittore veronese Angelo Dall'Oca Bianca (1858-1942) che sarà collocato affacciato alla piazza Erbe di Verona.

2018- Realizza per l'Ordine degli Avvocati di Verona un alto rilievo in bronzo, dedicato a sei avvocati caduti nella Grande Guerra.

ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE
CULTURALE MUSICALE
«ETTORE BASTIANINI»

PREMIO «ETTORE BASTIANINI»
2° Edizione - 2019

Nicola Alaimo



La musa del bel canto

Scultura in bronzo dorato, modellata a mano in unico modello esclusivo, firmata Zucchetta

Bergamo 22 febbraio 2019

www.zucchetta.it