

Carissimi Soci, Dear Members

1. I principali eventi dei giorni sono stati:

- Trasmissione Ameriaradio su Renata Tebaldi (a cura di G. Caruso e V. Stabile),
- Trasmissione Ameriaradio su Turandot-opera sospesa (Marco Materassi intervistato da P. Pellegrini e V. Stabile)
- Trasmissione Ameriaradio su incontro col DMI-Claudio Paradiso (a cura di V. Stabile)
- Trasmissione Ameriaradio su incontro col M° Vito Lo Re. (intervista a cura di V. Stabile)
- Due trasmissioni Ameriaradio su Puccini (a cura di S. Blenner)
- (In presenza): Premio Bastianini 2024 al baritono A. Enkhbat, 3 maggio 2024 a Verona presso la Società Letteraria per il quale sono già state inviate informazioni a parte
- **Il DMI-Dizionario della Musica in Italia ha digitalizzato e quindi messo in rete le prime 2000 voci (su oltre 100.000) tra le quali "Gilberto Starone" (cronologo di Ettore Bastianini) e l'Associazione ha contribuito a questo risultato (www.dmi.it)**

The main events of the past few days were:

- Ameriaradio broadcast on Renata Tebaldi (by G. Caruso and V. Stabile)
- Ameriaradio broadcast on Turandot – Opera sospesa (with Marco Materassi interviewed by P. Pellegrini and V. Stabile)
- Ameriaradio broadcast on conversation with the DMI-Claudio Paradiso (interview by V. Stabile)
- Ameriaradio broadcast on conversation with M° Vito Lo Re. (interview by V. Stabile)
- Two Ameriaradio broadcasts on Puccini (by S. Blenner)
- (In person event) Bastianini Prize 2024 to the baritone A. Enkhbat, on May 3, 2024 in Verona at the Literary Society for which separate information has already been sent
- **The DMI-Dizionario della Musica in Italia has digitized and then put online the first 2000 entries (on a total more than 100.000) including "Gilberto Starone" (chronologist of Ettore Bastianini) and the Association has contributed to this result (www.dmi.it)**

2. Eventi imminenti fino a fine Maggio 2024 – Next Events up to end of May 2024

EVENTI 21 e 24 MAGGIO 2024

Su Ameriaradio – 21 maggio ore 18



Ameria Radio
e
Associazione Bastianini
presentano

Martedì 21 maggio 2024 h 18
www.ameriaradio.com

LIRICA: DI TUTTO UN PO'

**I TACCUINI
MUSICALI
DI SYLVIA**

Voci d'altri tempi – Puccini 3 (Bohème)

Proposte musicali a cura di Sylvia Blenner

In presenza– Verona 24 maggio h 17



Presso Società Letteraria

Venerdì 24 maggio 2024 ore 17.00

VERDI NEL CANTO E NEL CUORE

La carriera, l'arte, la scuola di
Carlo Bergonzi tenore

- Benvenuto Daniela Brunelli
- Presentazione Vito Stabile
- Piero Mioli
- Il canto tenorile dal Barocco al Verismo
- Mauro Balestrazzi
- Biografia di Carlo Bergonzi
- Giancarlo Landini
- Il tenore di Verdi da Fraschini a Bergonzi
- Paolo Pellegrini
- L'altro Bergonzi, da Bellini a Puccini

In collaborazione con:
www.ameriaradio.com

Associazione Ettore Bastianini nell'ambito degli
eventi commemorativi sui grandi partners di
Ettore Bastianini

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
Si prega di accedere alla Sala almeno 15 minuti prima dell'inizio

La presentazione sarà trasmessa in diretta audio-video streaming
singola: <https://www.societaletteraria.it/letterariainfinedi/>
Società Letteraria di Verona, p.ta sciallette Robusai, 1 – info tel. 045595949

Su Ameriaradio – 24 maggio h 21



Ameria Radio
e
Associazione Bastianini
presentano

**Tutto nel mondo è burla
Stasera all'opera**

Venerdì 24 maggio 2024 h 21.00
www.ameriaradio.com

**Cerimonia di assegnazione del
PREMIO ETTORE BASTIANINI 2024
al baritono
Amartuvshin ENKHBAT**

Avvenuta il 3 maggio 2024 presso Società Letteraria di Verona

Trasmessa per gentile concessione di
«Archivio Multimediale della Società Letteraria di Verona»
sito web <https://www.societaletteraria.it/>

-May 21, 2024 h 6 pm broadcast on Ameriaradio: Puccini 3, by Silvia Blenner; -May 24, 2024 h 5 pm in person conference on the centennial of Carlo Bergonzi with P. Mioli, M. Balestrazzi, G. Landini, P. Pellegrini and V. Stabile, Verona Società Letteraria; -May 24, 2024 9pm Ameriaradio broadcast with the entire ceremony of the Bastianini Prize 2024 to Amartuvshin Enkhbat (ceremony held on May 3, 2024)

Vito Stabile, Angela Rigoli