

Carissimi Soci, Dear Members

• **Eventi del mese di maggio 2023 - Events of May 2023**

Ameria Radio e Associazione Bastianini presentano

**CAVALLERIA RUSTICANA
OPERA VERISTA?**

Cavalleria Rusticana
(Mascagni)

Renata Tebaldi
Jussi Björling
Lucia Dani
Ettore Bastianini

Dialogo con
Marco MATERASSI

a cura di
Vito Stabile

Venerdì
12 maggio 2023
h 21.00

www.ameriaradio.com

Tutto nel mondo è burla – Stasera all'opera
In studio:
Paolo Pellegrini, Massimiliano Samsa e Valerio Lopane

forum austriaco di cultura ^{rma}

VENERDÌ 19 MAGGIO 2023
ore 17.30

TUTTE LE GENTI AMAR!
Gli anni austriaci di Ettore Bastianini

Relatori
Piero Mioli
Eva Pleus
Maurizio Modugno
Alessandro Mormile

Introduce l'incontro: **Vito Stabile**

Forum austriaco di cultura
V.le Bruno Buozzi, 113 | Roma

Ingresso libero
Si raccomanda di arrivare almeno
15 min. prima dell'inizio

TUTTE LE GENTI AMAR! - Gli anni austriaci di Ettore Bastianini
PROGRAMMA

Presentazione dell'incontro: Vito STABILE - Presidente ptAssociazione Bastianini

G. Verdi: *La forza del destino, Le minacce i fieri accenti*
Ettore Bastianini e Giuseppe Di Stefano, live, Vienna, Opera di Stato, 1960

Piero MIOLI: *Apertura dei lavori*

Eva PLEUS: *Il repertorio austriaco (e la critica)*

G. Verdi: *Don Carlo, Restate! ... O signor, di Fiandra arrivo...*
Ettore Bastianini e Cesare Siepi, live, Salisburgo, 1958

Maurizio MODUGNO: *La voce che brillò a Vienna*

U. Giordano: *Andrea Chénier, Nemico della Patria*, Live, Vienna, Opera di Stato, 1960

Alessandro MORMILE: *Le performances d'eccellenza in Austria (rispetto alla carriera italiana)*

G. Verdi: *Il Trovatore, Il balen del suo sorriso*, Live, Salisburgo, 1962

Piero MIOLI: *Condegne colleganze*

G. Verdi: *Il Trovatore, Mira di acerbe lagrime*
Ettore Bastianini e Leontyne Price, live, Salisburgo, 1962

Piero MIOLI: *Conclusioni*

Vito STABILE: *Consegna attestati ai Membri Onorari dell'Associazione*
Ringraziamenti e Saluti finali

Audiovisivi dei brani: a cura di Silvia BLENNER - Associazione Bastianini
Evento realizzato con la collaborazione di Yvonne LEDERER - Associazione Bastianini



SOCIETÀ LETTERARIA DI VERONA

Martedì 30 maggio 2023 ore 17.00

NORMA & FILIPPO

Ricordando Maria Callas e Cesare Siepi
a cent'anni dalla nascita mediante i loro cavalli di battaglia

Benvenuto
Daniela Brunelli
Nicola Guerini

Conversano
Marco Materassi
Piero Mioli

Introduce **Vito Stabile**

In collaborazione con:

Festival Internazionale Scaligero *Maria Callas*
e
Associazione *Ettore Bastianini* nell'ambito degli
eventi commemorativi sui grandi partners di
Ettore Bastianini



Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Si prega di accedere alla Sala almeno 15 minuti prima dell'inizio

La presentazione sarà trasmessa in diretta audio-video streaming
<http://www.societaletteraria.it/streamingvideo/>
Società Letteraria di Verona, p.tta scalette Rubiani, 1 - info tel. 045595949

12 maggio 2023 - h 21.00 - www.ameriaradio.com - on line

Conversazione on line su Ameriaradio con Marco Materassi sul tema
CAVALLERIA RUSTICANA - OPERA VERISTA?

On line event with Marco Materassi about "Cavalleria Rusticana, Opera
verista?"

19 maggio 2023 h 17.30 - Roma - Forum Austriaco di cultura

Evento in presenza sul tema **TUTTE LE GENTI AMAR - GLI ANNI
AUSTRIACI DI ETTORE BASTIANINI.**

Relatori: Piero Mioli, Eva Pleus, Maurizio Modugno e Alessandro
Mormile, con una introduzione di Vito Stabile

In presence event about the Austrian years of Ettore Bastianini

30 maggio 2023 h.17.00 -Verona - Società Letteraria di Verona

Evento in presenza & streaming sul tema **NORMA & FILIPPO**, conver-
sazione di Marco Materassi e Piero Mioli, con una introduzione di Vito
Stabile, per ricordare Maria Callas e Cesare Siepi a cent'anni dalla lo-
ro nascita. In collaborazione col Festival Internazionale Scaligero
Maria Callas

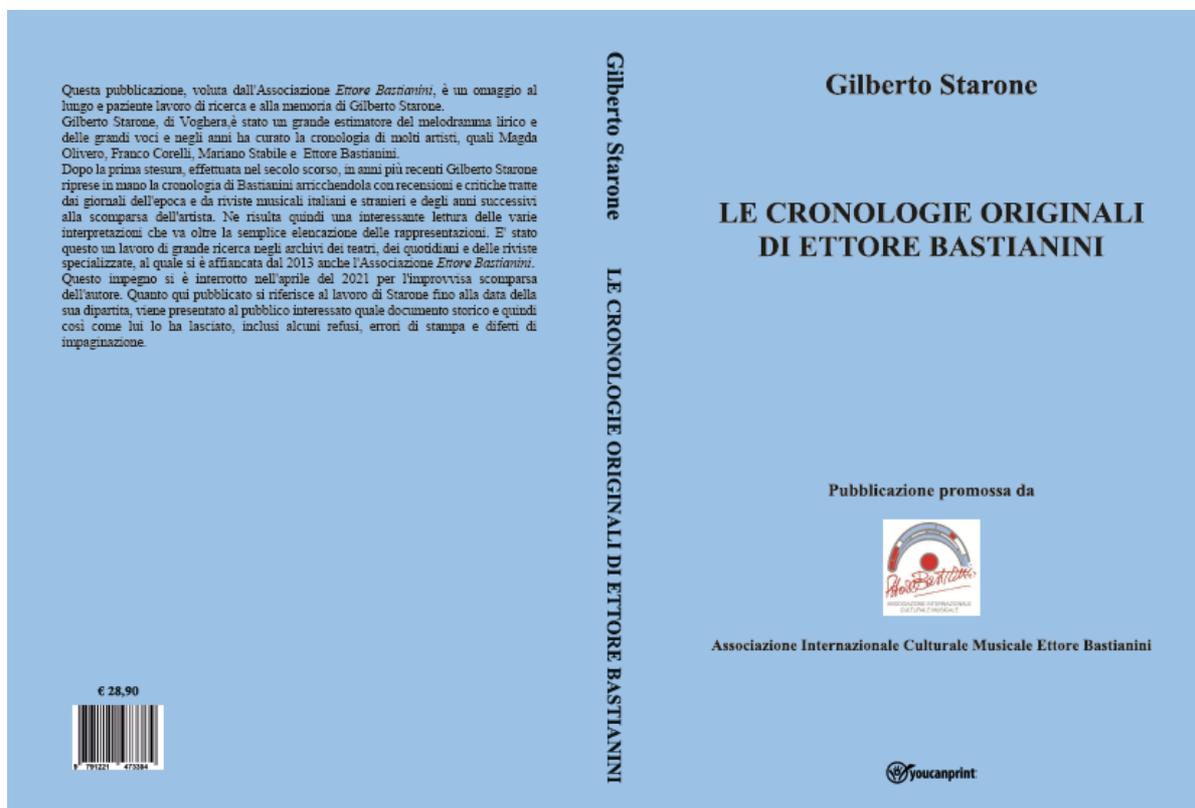
In presence and streaming event: *Norma & Filippo*, tribute to Maria Callas
and Cesare Siepi for the centennial of their birth. In cooperation with *Inter-
national Maria Callas Verona Festival*. With Piero Mioli and Marco Materassi.

Novità Editoriale:

E' stato pubblicato per i tipi della Youcanprint un volume con le cronologie originali di Ettore Bastianini curate da Gilberto Starone fino al giorno della sua dipartita il 19 aprile del 2021. Questa pubblicazione, voluta dall'Associazione Ettore Bastianini che la ha dedicata alla moglie e ai figli dello scomparso, è un omaggio al lungo e paziente lavoro di ricerca e alla memoria di Gilberto Starone ed è disponibile nei normali circuiti librari dal 19 aprile. Un omaggio a Gilberto Starone, al suo lavoro sulle cronologie di Bastianini e al suo lascito documentale sarà oggetto di una trasmissione (in data che comunicheremo) che sarà realizzata in collaborazione con America Radio e col DMI (Dizionario della Musica in Italia cui è stata conferito tutto l'archivio musicale e documentale di Starone). Gilberto Starone aveva intrapreso un altro lavoro denominato "Approfondimento": purtroppo ci ha lasciato prima che tale lavoro fosse completato; preannunciamo però la nostra intenzione di provvedere quanto prima alla sua pubblicazione in quanto ricerca di notevole impegno che merita di essere portata a conoscenza di tutti.

Editorial news:

A volume has been published for the types of Youcanprint with the original chronologies of Ettore Bastianini by Gilberto Starone until the day of his death on April 19, 2021. This publication, promoted by the Ettore Bastianini Association which dedicated it to the wife and children of the deceased, is a tribute to the long and patient research work and to the memory of Gilberto Starone and is available in the normal book circuits starting from April 19. A tribute to Gilberto Starone, to his work on Bastianini's chronologies and to his documentary legacy will be the subject of a broadcast (date to be communicated) which will be carried out in collaboration with America Radio and with the DMI (Dizionario della Musica in Italia where the entire musical and documentary archive of Starone has been conferred). Gilberto Starone had undertaken another work called "Approfondimento": unfortunately he died before this work was completed; however, we announce our intention to provide for its publication as soon as possible as a research to be brought to the attention of all



Cari Saluti/ Best Regards

Angela Rigoli e Vito Stabile