



Ettore Bastianini nasce a Siena il 24 settembre 1922, nella Contrada della Pantera. Dopo un breve periodo in cui canta come basso, nel 1952 inizia, su consiglio e scuola del M° Bettarini, la sua carriera come baritono ed in brevissimo tempo diviene uno dei baritoni di riferimento sulla scena lirica mondiale. La sua splendida Voce, definita a ragione "di bronzo e di velluto", la sua nobile e affascinante presenza scenica, la perfetta dizione toscana e la sua umanità riservata e schiva, ma generosa e cordiale, in breve tempo conquistano il pubblico e i teatri di tutto il mondo. Un crudele destino (una malattia tumorale) tuttavia lo strappa, nel pieno della sua fulgida carriera, al Canto, alla Musica e alla Vita. Ettore Bastianini si spegne a Sirmione il 25 gennaio 1967.

L'Associazione Internazionale Culturale Musicale "Ettore Bastianini" nasce nel luglio del 2012 come associazione culturale senza scopo di lucro, per il desiderio di un gruppo di ammiratori del grande baritono di conservare e trasmettere la memoria della sua splendida voce e della sua umanità. Essa ha portato eventi celebrativi in diverse città d'Italia, privilegiando quelle in cui Bastianini cantò; finora è stata a Genova, Parma, Verona e Bergamo.

L'Associazione ha sede legale in Padova, 35121
Via Ospedale Civile, 15 - Italia. Tel. +39 049 8759274

mail: associazioneettorebastianini@gmail.com
angerigoli@gmail.com
www.associazioneettorebastianini.org

Si ringrazia vivamente per l'ospitalità la **Casa di riposo per musicisti - Fondazione Giuseppe Verdi**.
Piazza M. Buonarroti, 29 - 20149 Milano

"Eri tu...!"

Un grande incontro: Bastianini e La Scala

con:
M° Dolorès Puthod
Prof. Piero Mioli

MILANO



Casa di riposo per musicisti
Fondazione Giuseppe Verdi



nel calendario di

CIT
EXT
POA

Casa Verdi
Piazza M. Buonarroti, 29
24 settembre 2016 • ore 16:00

promosso da



Milano

suapadre
Ettore Bastianini
Mioli • Puthod - Genova, Milano, Verona, Bergamo, Padova
J. Verdi

"Eri tu...!"

Un grande incontro : Bastianini e La Scala.

Programma di sala

G. Verdi - Un ballo in maschera
"Eri tu"
Teatro alla Scala, 1957
(*Ettore Bastianini*, baritono)

Indirizzo di saluto ai presenti del prof. Roberto Ruozi
Presidente della Casa di Riposo per Musicisti - Fondazione G. Verdi.

Indirizzo di saluto ai presenti della dott.ssa Angela Rigoli
*Presidente della Associazione Internazionale Culturale Musicale
"Ettore Bastianini".*

Presentazione della Associazione e dei Relatori.

Dieci anni d'oro per l'aurea voce. Ettore Bastianini alla Scala
(*prof. Piero Mioli*)

G.Verdi: La traviata
"Di Provenza il mar, il suol"
Teatro alla Scala, 1955
(*Ettore Bastianini*, bar.)

G.Verdi: La battaglia di Legnano
"Se al nuovo dì pugnando"
Teatro alla Scala, 1961
(*Ettore Bastianini*, bar. - *Franco Corelli*, ten.)

G.Donizetti: Poliuto
"Il più lieto dei viventi"
Teatro alla Scala, 1960
(*Maria Callas*, sop. - *Ettore Bastianini*, bar.)

G.Verdi: Il trovatore
"Il balen del suo sorriso"
Teatro alla Scala, 1962
(*Ettore Bastianini*, bar.)

G. Puccini: Tosca
"Salvatelo!"
Bruxelles Esposizione Universale,
1958
Tournée della Scala
(*Renata Tebaldi*, sop. - *Ettore Bastianini*, bar.)

F.P.Tosti: **"Marecchiare"**
Tokyo, 1965
Registrazione discografica
(*Ettore Bastianini*, bar.)

"O memorie"
Racconti e memorie del periodo scaligero.
(*M° Dolorès Puthod*)

Un saluto e un ringraziamento dedicato a tutti gli Artisti, illustri ospiti di Casa Verdi, e un omaggio "particolare" al *M° Angelo Loforese*.

G.Verdi: Don Carlo
"Dio che nell'alma infondere"
Firenze, Teatro Comunale, 1956
(*Angelo Loforese*, ten. - *Ettore Bastianini*, bar.)

G.Verdi: La forza del destino
"Amici in vita e in morte"
Teatro di San Carlo, Napoli, 1958
(*Franco Corelli*, ten. - *Ettore Bastianini*, bar.)

Ringraziamenti finali e saluti.