

Evviva l'Associazione Ettore Bastianini!

Carissimi Soci dell'Associazione e carissimi amici del Gruppo pubblico Facebook, scrivo, anche a nome di Angela Rigoli, questa lettera MOLTO importante che vi prego di leggere con la dovuta attenzione.

Credo che possiamo tutti esprimere un motivato sentimento di orgoglio nell'essere soci della nostra Associazione o essere parte del Gruppo pubblico.

Nell'anno del centenario della nascita di Ettore Bastianini stiamo riuscendo e siamo riusciti nella realizzazione di importanti e significativi eventi per celebrare degnamente questa ricorrenza e qui li voglio ricordare con voi.

Come vi è noto, anche con la collaborazione di Ameriaradio, stiamo "marciando" alla media di uno o più eventi al mese o in presenza o telematici e vi prego di notare che non è uno sforzo da poco. Tra questi eventi ricordo l'evento annuale dell'Associazione a Bologna lo scorso 9 aprile e il Premio Bastianini 2022 lo scorso 6 maggio al Maggio Musicale Fiorentino. Di tutti gli eventi svolti c'è ampia diffusione audio-video sul nostro sito.

Non svelo un segreto comunicando che da pochi giorni sono state consegnate le bozze di stampa della nuova biografia artistica di Ettore Bastianini scritta dai nostri soci Luisella Franchini e Valerio Lopane, unitamente al noto critico Musicale Maurizio Modugno: il libro sarà pubblicato a metà del prossimo ottobre.

Il 24 settembre a Siena verrà posata una targa per l'intitolazione del foyer del Teatro dei Rinnovati a Ettore Bastianini; questa targa, opera del nostro socio il M° orafo e scultore Alberto Zucchetta, è un dono di Angela Rigoli ed è già pervenuta a Siena. In calce a questa lettera riporto la fotografia della targa.

Sempre il 24 settembre sarà emesso un francobollo commemorativo delle poste italiane dedicato al centenario della nascita di Ettore Bastianini.

L'Associazione ha ideato e predisposto l'intera pratica ottenendo il benestare del Ministero dello Sviluppo Economico e nello svolgimento della pratica si è avvalsa del contributo (gratuito) del socio Alberto Zucchetta. Non possiamo anticipare la fotografia del francobollo perché per obbligo verso l'Istituto Poligrafico dello Stato, che stampa il francobollo, siamo vincolati alla riservatezza. Chi desiderasse il francobollo può procurarselo presso gli sportelli filatelici delle poste o se collezionista presso il proprio fornitore di francobolli. In questa vicenda devo purtroppo segnalarvi uno spiacevole episodio avvenuto in ambito senese, ove alcuni hanno dato notizia sui social e sulla stampa di essere loro i principali destinatari del merito per l'ottenimento del francobollo, adducendo una cooperazione fondamentale con l'Associazione.

A titolo di esempio riporto qui di seguito di una lettera di precisazione che ho dovuto scrivere al giornale on line *Radiosiena tv* :

""

Redazione di RadiosienaTV

redazione@radiosienatv.it

9 luglio 2022

Leggo con piacere su una vostra pagina di cronaca del 7 luglio la notizia dell'emissione del francobollo dedicato al centenario della nascita di Ettore Bastianini e alla luce di quanto da voi riportato mi appaiono necessarie alcune precisazioni alle quali mi auguro vogliate dare con urgenza il medesimo risalto dell'articolo. La domanda di emissione francobollo presentata al MISE dall'Associazione Bastianini il 15 aprile 2021 nasce e si è sviluppata come una iniziativa autonoma completamente elaborata in proprio, come iniziativa ideata, decisa e portata avanti dall'Associazione solo ed esclusivamente con le proprie forze senza altri coinvolgimenti e supporti. Dalla lettura dell'articolo, presumibilmente redatto sulla base di notizie da voi ricevute ma non controllate, sembrerebbe essere tratteggiata un'iniziativa che si è avvalsa del contributo congiunto e coordinato del proponente (Associazione Bastianini) e di altri che hanno dato un sostegno e un supporto di cui l'Associazione non ha mai avuto sentore né coinvolgimento. Questo non è stato: apprendo dalla stampa

di questi sostegni e supporti che -se vi sono stati- sono azioni autonomamente innestatesi nella pratica di emissione del francobollo e delle quali non posso essere che lieto, non volendo infatti pensare che la diffusione ora di questa notizia così imprecisa per quanto sopra esposto, a mio parere, sia un quantomeno poco simpatico tentativo di sovrapporsi a un merito non spettante.

L' emissione del francobollo è merito prioritario se non esclusivo dell'Associazione che rivendica a pieno e totale titolo l'onore di essere riuscita a dare al mondo, all'Italia e a Siena un perenne ricordo di Ettore Bastianini.

“””

Relativi articoli ai seguenti link:

<https://www.radiosienatv.it/francobollo-commemorativo-per-il-centenario-di-ettore-bastianini/>

<https://www.radiosienatv.it/associazione-ettore-bastianini-iniziativa-francobollo-solo-nostra-nessun-altro-coinvolgimento/>

Cordiali saluti

Vito Stabile



Targa per il Foyer del Teatro dei Rinnovati di Siena

Dono di Angela Rigoli

Opera del M° Alberto Zucchetta

Plaque for the Foyer of Teatro dei Rinnovati in Siena

Donated by Angela Rigoli

Created by Alberto Zucchetta

Congratulations Associazione Ettore Bastianini!

Dear Members of the Association and the public Facebook group.

I am writing this very important letter also on behalf of Angela Rigoli, and I kindly ask you to read it with great attention.

I believe we can all express a feeling of pride in being a member of the Association or a member of the Facebook group.

In this year marking the centennial of the birth of Ettore Bastianini, we have been able to create a lot of important and significative events to celebrate this centennial adequately and I want to reminisce with you what they have been.

As you may know, through our collaboration with Ameriaradio, we have kept the pace of one or more events per month either live or online. Please note that this is quite an endeavor on our part. Among these events there was also the annual event of the Association which was held in Bologna on April 9th and the 2022 Bastianini Award was given in Florence at the Maggio Musicale Fiorentino. All of the events have been recorded and can be viewed on our website.

I am not giving any secrets away in telling you that the draft of the new artistic biography of Ettore Bastianini, written by our members Luisella Franchini and Valerio Lopane, together with the renowned music critic, Maurizio Modugno will be published in mid-October.

On September 24th in Siena a plaque will be placed in the foyer of the Rinnovati Theater dedicating the foyer to Ettore Bastianini. This plaque was made by one of our members, a goldsmith and sculptor Alberto Zucchetta, and it is a donation by Angela Rigoli. The plaque is already in Siena and at the end of this letter you will find a picture of this plaque.

Also on September 24th, a new Italian postage stamp will be issued commemorating the centennial of the birth of Ettore Bastianini. The Association created and planned all of the necessary formalities with the Italian Ministry with the help of one of its members Alberto Zucchetta who volunteered to help out. We are unable to show you in advance a picture of the stamp because the polygraphic institute, which is printing the stamp, does not allow it. Whoever would like to have the stamp, will be able to find it at the philatelist's window at the post office or stamp collectors will be able to find it at their usual suppliers.

In this matter there has been a mishap which occurred in Siena, as some people gave the news on some social websites and to the press saying they were the ones who managed to have a stamp printed, neglecting the fundamental cooperation of our Association.

As an example I am attaching a letter which I had to write to the one online newspaper *Radiosiena tv* :

""""

Editorial Staff of RadiosienaTV

redazione@radiosienatv.it

9th July 2022

I have read with pleasure your commentary on July 7th of the news of the issue of the stamp dedicated to the centennial of the birth of Ettore Bastianini. In view of what you have reported I would like to make a clarification which I would like to be added to the article. The request for issuing a stamp was made by the Association Bastianini to MISE on April 21, 2021, which was an initiative taken and developed entirely by the Association, in a formal decision, supported exclusively by the Association itself without the intervention or support of others. On reading your article, based on news you have received but not verified, it appears that the initiative was a combined initiative with others through the support of the Association which never happened. Referring to the support of others is not true and is fake news in that it appears that someone wishes to take the credit for something that they did not do and this is extremely unpleasant.

The issuing of this stamp has been exclusively the endeavor of the Associazione Bastianini which deserves the full credit for giving Italy, Siena and the world this permanent memento of the memory of Ettore Bastianini.

""

See also the following links:

<https://www.radiosienatv.it/francobollo-commemorativo-per-il-centenario-di-ettore-bastianini/>

<https://www.radiosienatv.it/associazione-ettore-bastianini-iniziativa-francobollo-solo-nostra-nessun-altro-coinvolgimento/>

Best Regards

Vito Stabile