



Articolo 9 ottobre 2018 – Operarena Magazine

<http://www.operarenamagazine.it/2018/10/09/un-libro-in-ricordo-di-ettore-bastianini-enigmatico-baritono-del-900/>

Un libro in ricordo di Ettore Bastianini, enigmatico baritono del '900

Emanuela Bianchi Porro, presenterà il 26 ottobre a Bergamo il suo libro sulla vita del baritono senese, tanto famoso e amato sul palcoscenico, quanto misterioso nella vita privata —

Venerdì 26 ottobre 2018, alle 17.45, presso la [Fono Biblioteca Gavazzeni](#), a Bergamo Città Alta, in Piazza Mercato delle Scarpe, verrà presentato il libro “La finestra sul lago – ricordo di Ettore Bastianini” di **Emanuela Bianchi Porro**. Ballerina presso l'[Accademia del Teatro alla Scala](#), la **Porro** è stata legata al grande baritono negli anni più intensi dei suoi successi, restandogli accanto fino agli ultimi momenti della sua breve vita. Alla presentazione saranno presenti l'autrice **Emanuela Bianchi Porro**, la curatrice del testo **Luisella Franchini** e il musicologo **Valerio Lopane**. L'evento, aperto al pubblico, si svolge non casualmente alla Biblioteca Gavazzeni: infatti **Ettore Bastianini** nella sua carriera fu diretto da **Gianandrea Gavazzeni** in numerose performances.



Ettore Bastianini

Ettore Bastianini — nato a Siena nel 1922 e venuto a mancare nel 1967 — è stato uno dei maggiori baritoni del '900, calcando i più importanti palcoscenici mondiali, accanto a nomi quali [Maria Callas](#), [Renata Tebaldi](#), [Franco Corelli](#), [Giulietta Simoniato](#), [Mario Del Monaco](#) e altri. Del **Bastianini** cantante si sa molto, della sua figura privata poco. **Emanuela Bianchi Porro** ha colmato questa lacuna scrivendo i suoi ricordi del baritono e presentandoli con sincerità e passione. “La finestra sul lago, ricordo di Ettore Bastianini” è arricchito da una corposa raccolta iconografica, con materiale inedito quali lettere e fotografie. **Luisella Franchini**, curatrice del testo, nell'introduzione descrive il suo pensiero in merito alla vita del baritono: «Quello che mi ha fin dall'inizio colpita, di questa storia, è la sua verità. Una verità che non ha nulla a che fare con testimonianze o referti medici — spiega **Franchini** —, ma che scaturisce dalla sincerità con cui è stata vissuta, da chi è ancora in vita e può raccontarla, e da chi non c'è più, ma l'ha testimoniata, non solo attraverso le sue lettere, ma soprattutto attraverso le sue azioni».

Tali documenti originali e autografati da **Bastianini** sono donati dalla **Porro** alla [Fondazione Donizetti di Bergamo](#); inoltre, per espressa volontà dell'autrice, il libro è di proprietà dell'[Associazione Internazionale Culturale Musicale Ettore Bastianini](#), nel cui sito sono indicate le modalità per ottenere il volume.



redazione

Ringraziamento di Angela Rigoli, Presidente dell'Associazione Ettore Bastianini

A nome dell' Associazione (www.associazioneettorebastianini.org) ringrazio per l'attenzione e la valorizzazione di questo incontro e del libro dei suoi ricordi che la Signora Emanuela Bianchi Porro ha voluto generosamente donarci. Un libro carico di affetti e di emozioni che ci aiuta a conoscere alcuni aspetti della complessa e schiva personalità dell'Uomo Bastianini e che l'Associazione avrà caro e custodirà, come la Memoria del Grande Artista di cui porta il nome.