

Prof. Valerio Lopane

http://www.mayrdonizetti.it/ITA/Compagnia/Valerio_Lopane.html

Dopo la maturità classica, frequenta la Frei Universität di Berlino e si laurea presso l'Università Statale di Milano con una tesi sulla vocalità tenorile ottocentesca.

Ha svolto ricerche, collaborato a pubblicazioni e redatto studi sui tenori Aureliano Pertile e Alessandro Dolci e sul soprano Marcella Pobbe. Per la Fonoteca e Biblioteca Gavazzeni di Bergamo, con la quale collabora stabilmente, ha pubblicato numerosi saggi sulla storia dell'opera e della vocalità lirica e, nel febbraio 2017, l'analisi critica di Ettore Bastianini come interprete di riferimento del Marchese di Posa nel Don Carlo di Verdi.

È direttore artistico del Circolo Musicale Mayr-Donizetti di Bergamo e collabora, in qualità di regista e musicologo, con diverse Associazioni Musicali.